

RACHEL MASTIN

COMÉDIENNE



LANGUES

Français : maternelle



Espagnol : bilingue



Anglais : bon niveau



COMPÉTENCES

Chant : soprano

Ski, roller (très bon niveau)

Escalade, équitation (bon niveau)

Danse classique et cabaret (niveau initiation)

Kuk sool (art martial, niveau initiation)

PHYSIQUE

Taille : 157 cm

Cheveux blonds mi-longs

Yeux bleus

Âge de jeu : 20-30

COORDONNÉES

Paris 93400 / Madrid

28004

+34 601 069 967

mastinrachel@msn.com

www.rachelmastin.com

 <https://lc.cx/PJ5O5M>

CINÉMA ET TÉLÉVISION

BOSÉ (Série, Paramount+ International, Shine Iberia) | Miguel Bardem et Fernando Trullós | personnage secondaire, *Sylvie*

Fable, (Série, Seven Island) | Ole Martin Hafsmo | Silhouette

Sincericidio (vidéoclip, BlurFilms) | Zipi | Silhouette

THÉÂTRE (LISTE NON EXHAUSTIVE)

CAHIER 210, LE SPECTRE DE MARIE CURIE | Rôle principal Marie Curie | Edith Alonso et Antony Maubert | Campo de interferencias | Zaragoza, Huesca

TRILOGIE DES FEMMES IMPOSSIBLES | Rôle principal | Marta Reig | Pared con pared teatro | Madrid, Valencia

LE SILENCE DES CHAUVES-SOURIS | Rôle principal | Rachel Mastin | Pared con pared teatro | Madrid

LEONOR | Spectacle en vers, Rôle principal | Alfonso López | Teatro a7 | Festival de Almagro

LES DERNIERS JOURS DE L'HUMANITÉ | Inma Nieto | Théâtre de la Abadía | Madrid

EL EMBRUJADO | Lino Ferreira | Théâtre de La Abadía | Alcalá de Henares

L'INCERTAIN MOUVEMENT DE L'AMOUR | Ramiro Lehkuniek | The International Witold Gombrowicz Festival, Radom, Pologne, Paris

LE TEMPS ET LES CONWAY | Rôle principal Kay | Francisco Vidal | Madrid

Rachel Mastin's Love Stories | Stand up, seule en scène | Madrid

VOIX

LA PLUS PETITE DES MAISONS | Yarleku Teatro

FORMATION

LABORATORIO WILLIAM LAYTON Formation théâtrale professionnelle, Madrid

THÉÂTRE DE LA ABADÍA Training pour acteurs professionnels, Madrid

SORBONNE NOUVELLE, Paris III Licence, M1 et M2 en Études théâtrales