

RACHEL MASTIN

ACTRIZ



IDIOMAS

Castellano: bilingüe



Francés: nativa



Inglés: buen nivel



APTITUDES

Canto: soprano

Escalada, patinaje en línea (nivel mediano), esquí (buen nivel)

Ballet y cabaret (nivel iniciación)

Kuk sool (arte marcial), yoga, equitación (nivel iniciación)

Carnet B

APARIENCIA

Talla: 157 cm

Media melena rubia

Ojos azules


CONTACTO

Madrid 28004 / París

601 069 967

mastinrachel@msn.com

www.rachelmastin.com

 <https://lc.cx/PJ5O5M>

CINE Y TELEVISIÓN

BOSÉ (Serie, Paramount+ International, Shine Iberia) | Miguel Bardem y Fernando Trullós | Personaje secundario, *Sylvie*

La Boîte à coucou | (largo auto-producido) | Loïc Guinebault | Personaje secundario | Periodista española

Pilotes (Short Com', ESIS) | Séraphin Drapier | Protagonista, *Danielle*

El monstruo espagueti (Cortometraje, TAI) | Pedro Enaya | Personaje de reparto, *Tortellini*

Fable, (Serie, Seven Island) | Ole Martin Hafsmo | Figuración especial
Sincericidio (videoclip, BlurFilms) | Zipi

TEATRO

LOS TRES MOSQUETEROS | Milady y Constance Bonacieux | Julia Marini | Gira de tres meses en Italia

CUADERNO 210, EL ESPECTRO DE MARIE CURIE | Protagonista Marie Curie | Edith Alonso y Antony Maubert | Campo de interferencias | Zaragoza, Huesca

TRILOGÍA DE LAS MUJERES IMPOSIBLES | Protagonista | Marta Reig | Pared con pared teatro | Madrid, Valencia

EL SILENCIO DE LAS MURCIÉLAGAS | Protagonista | Rachel Mastin | Pared con pared teatro | Madrid

LEONOR | Espectáculo en verso, Protagonista | Alfonso López | Teatro a7 | Festival de Almagro

LOS ÚLTIMOS DÍAS DE LA HUMANIDAD | Inma Nieto | Teatro de la Abadía | Madrid

EL EMBRUJADO | Lino Ferreira | Teatro de la Abadía | Alcalá de Henares

L'INCERTAIN MOUVEMENT DE L'AMOUR | Ramiro Lehkuniek | The International Witold Gombrowicz Festival, Radom, Poloña, París

EL TIEMPO Y LOS CONWAY | Protagonista Kay | Francisco Vidal | Madrid

VOZ

LA CASA MÁS PEQUEÑA | Yarleku Teatro

FORMACIÓN

LABORATORIO WILLIAM LAYTON Madrid

TEATRO DE LA ABADÍA Training para actores profesionales, Madrid

SORBONNE NOUVELLE, Paris III Licenciatura y máster en Estudios teatrales

Actuando en TV, curso con Ricardo A. Solla